

Dossier de presse



SOMMAIRE

**POURQUOI CETTE EXPOSITION ?
OÙ ET QUAND ?**

P3

PRÉSENTATION DÉTAILLÉE DE L'EXPOSITION

P4

L'ARTISTE

P5-6

LES EXPOSITIONS DE L'ARTISTE

P7-8

LA GALERIE DU LÉZARD

P9

VISUELS

P 10-11

POURQUOI CETTE EXPOSITION ?

OÙ ? QUAND ?

Pour rappeler que l'art peut être un acte de résistance contre l'effacement, et que chaque détail — une robe, un fil, une photo oubliée — porte en lui une part de notre humanité partagée. Une invitation à regarder autrement ce qui semble insignifiant, et à y trouver de la poésie.

À travers collages textiles et toiles, « Petites robes & grandes histoires » explore la mémoire familiale en mêlant photographies anciennes, patrons de couture et matières récupérées, transformant les traces du passé en une narration visuelle à la fois intime et universelle.

DU 27 MARS AU 30 AVRIL 2026

(sur rendez-vous)

Commissaire d'exposition

Corinne Théret , Galerie du Léopard, 112 avenue des Paulownias
13600 La Ciotat

VERNISSAGE LE VENDREDI 27 MARS À 18H

(entrée libre)

PRÉSENTATION DÉTAILLÉE DE L'EXPOSITION PAR L'ARTISTE

En 2022, j'hérite d'une maison de famille de 1850 , remplie d'objets, de photographies, de vêtements d'enfants, de tissus oubliés depuis 4 générations.

J'explore, je découvre, je décompose les strates des habitants du lieux.

Dans cette nouvelle série que j'ai appelée « Petites robes et grandes histoires» née de la découverte de ce terreau familial, je revisite la mémoire intime à travers deux approches de collage : l'une sur tissu ancien, l'autre sur toile.

Les premières œuvres, réalisées sur des étoffes usées par le temps, mêlent broderies, fragments de photographies familiales et matières récupérées, comme une métaphore des strates de souvenirs qui nous constituent.

Les secondes, des collages sur toile, associent patrons de couture et mesures anciens, photographies jaunies, représentant des enfants en petites robes, cols marins, vareuses et jupons — autant de tenues emblématiques du début du 20ème siècle ; créant un dialogue entre passé et présent.

Chaque robe, chaque silhouette, devient le support d'une narration à la fois personnelle et universelle : celle des vies ordinaires, des rêves enfouis et des traces que nous laissons derrière nous.

Comme souvent dans ma démarche, j'ai intégré des extraits littéraires qui soulignent la place symbolique du vêtement d'enfant dans la littérature, renforçant ainsi le dialogue entre texte et textile.

À travers ces assemblages, je travaille sur la fragilité de la mémoire, la beauté des imperfections et la manière dont l'art peut redonner vie à ce qui semble oublié.

Ces œuvres sont un hommage aux petites histoires qui composent la grande Histoire.

L'ARTISTE

Artiste plasticienne et archéologue des mémoires familiales, Céline Sassatelli explore les strates du temps à travers le collage et le textile.

Son travail ne restaure pas le passé : il le réinvente, le déchire, le superpose pour en faire émerger une mythologie à la fois personnelle et universelle.

Inspirée par Aragon, qui voyait dans le collage « *l'art en mouvement qui met la peinture au défi* », elle en fait un acte de résistance contre l'oubli. Ses œuvres, composées d'affiches déchirées, de fonds graphiques des années 50-60, de silhouettes féminines des années 30 aux années 70, et de mots extraits de la littérature, sont des palimpsestes émotionnels

— des cartographies où se croisent l'intime et le collectif.

Née en 1968 à Marseille, elle enseigne comme professeur-documentaliste en à La Ciotat depuis 2001. Passionnée par les liens entre art, pédagogie et culture, elle organise régulièrement des rencontres avec des artistes, des expositions et des projets créatifs avec ses élèves.

Son art, entre poésie visuelle et archéologie sensible, célèbre les cicatrices du temps et les récits qui nous traversent.

liens [@celine.sassatelli](https://www.instagram.com/celine.sassatelli)



LES EXPOSITIONS DE L'ARTISTE

Juillet 2025

Parcours d'art contemporain Draguignan

Juin 2025

Exposition collective "La maison2" Draguignan

Septembre 2024

Exposition collective "La Maison" Draguignan

Juillet/ Août 2024

Exposition individuelle Galerie du lézard La Ciotat

Avril 2024

Exposition parcours artistique "Les rencontres d'Aubergine" Villeneuve les Avignons

Février 2024

Exposition individuelle "Les femmes dans la résistance" Artothèque de Draguignan

Juin 2023 Exposition collective "Petit Parcours artistique" Musée des Arts et traditions populaires Draguignan

Mars 2023

Exposition individuelle Galerie du Lézard La Ciotat

Octobre 2022

Exposition collective "Mythologies contemporaines" Galerie du Lézard La Ciotat

Septembre 2022

Exposition individuelle Théâtre la Chaudronnerie La Ciotat

Juillet-Aout 2022

Art et vin Domaine Rabiega Draguignan

Avril 2022

Parcours artistique "Les rencontres d'Aubergine" Villeneuve-les-Avignons

Septembre 2021

Exposition individuelle "Les enfants du paradis" Théâtre de l'esplanade/ Artothèque Draguignan

Juin 2021

Réalisation d'une affiche pour exposition sur Alice Guy La Ciotat chapelle des pénitents bleus

Février 2021

Réalisation de la couverture d'un livre de poésie "ce que disent les roses" -Christeen B- Vérone Editions

Janvier 2020

Passage télévision La Maison France 5 carte Blanche d'artiste

Octobre 2019

Exposition collective collectif "Oui Madame" La réale Marseille

Décembre 2019

Exposition collective collectif "Oui Madame" Le caribou Marseille

Septembre 2019

Exposition collective Solid'art Friche de la belle de mai Marseille

Septembre / Octobre/Novembre / Décembre 2019

Exposition individuelle "Les héroïnes au théâtre" Théâtre de l'esplanade/Arthotèque Draguignan

Février/mars 2019

Exposition collective Galerie "Les frangines et vous" Toulon

Septembre 2018

Salon Art 3 F Lyon

Aout 2018

Exposition collective "L'art libéré" Galerie Espace 361 Aix en Provence

Mars 2018

Exposition collective Aubagne "Parlez-moi d'amour" Espace du bras d'or

Janvier/Février 2018

Exposition individuelle Musée Camos Bargemon "Les Reines"

Janvier/Février / Mars 2018 Exposition individuelle à La Petite Factory Marseille

Décembre 2017

Exposition collective au Tripostal Marseille

Décembre 2017

Exposition collective Galerie "le cinéma, repaire artistique" Roquevaire

Juillet 2017

Exposition Résist'art Salle Monseigneur Fabre Roquevaire

Juin 2017

Art and Trock Atelier 13 - La Ciotat

Mai 2017

Parcours artistique La Ciotat - La Fabricatek -

Avril 2017

Exposition collective Centre de Congrès Agora Aubagne

Mars 2017

Exposition collective Aubagne salle du bras d'or

Octobre 2016

"De l'oeil à la bouche" Moulin de Léré (Haute-Savoie) Exposition collective.

Septembre 2016

Myth'art Exposition collective Chapelle des pénitents noirs Aubagne

Juillet -Aout Septembre 2016

Exposition collective L'été contemporain Dracénois

Juin 2016

Exposition 3^{ème} édition Art and Trock Atelier 13 La Ciotat

Juin 2016

Exposition collective « Resist'Art » Roquevaire

Avril 2016

Exposition collective galerie « Le cinéma, repaire artistique » Roquevaire

Février 2016`

Exposition collective galerie du Capitaine La Ciotat

Octobre 2015

Exposition collective « Le mois de la femme » Galerie Esdac Aix en Provence

Août 2015

Exposition collective galerie "I riccaldi" Forcalquier

Juillet-Août 2015

Exposition Hôtel Marriott Plage des Ambassadeurs Juan les Pins

LA GALERIE DU LÉZARD

La galerie du Lézard est une Maison- Galerie dans le quartier du clos des plages à La Ciotat. C'est un lieu dédié à l'art, à l'artisanat d'art et au design.

Un lieu de vie et d'exposition, où l'art s'intègre naturellement au quotidien. Ici, les œuvres ne sont ni enfermées dans des vitrines, ni placées sur des piédestaux : la frontière entre l'art « sacralisé » et la vie réelle s'efface, révélant la beauté des imperfections et des instants authentiques.

Un lieu qui cultive une atmosphère chaleureuse et vivante, favorisant une connexion émotionnelle unique avec les œuvres.

Une simple maison, un lieu d'échanges, de découvertes et d'émotions esthétiques.

Un lieu de promotions des artistes, d'accompagnement des amateurs d'art et collectionneurs.

[site de la galerie](#)

[instagram](#)

[linkedin](#)

QUELQUES VISUELS

Pour l'ensemble des photos

© Juliet Airaudi @juliet_airs



...ET SENTIR LEURS
LIENS PLUS SOLIDES
QUE L'ETOFFE...

